

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шл. 504-060.
143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зол.
Чвертьрічно 15-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 долар, Фран-
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.
Фр. Чехословаччини 30 ч. к.
— в усіх інших краях по
7-50 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДЬОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Православні в Галичині рухаються.

Місійний комітет варшавсько-холмської ді-
оцезії по нарадах у днях 30. і 31. травня рішив
поділити православний деканат у Галичині з
адміністраційних оглядів і з огляду на його ве-
личину на два деканати. Один з осідком у Льво-
ві залишиться далі під кермою архимандрита

Фільотея, другий буде утворений для Лемківщи-
ни і ним буде керувати о. Григорій Павлишин,
відомий православний діяч і колишній редактор
митрополічного „Слова“ у Варшаві. Одновременно рі-
шено заснувати православний монастир для
лемків. Де буде його осідок, ще не ясніє.

П'ятий унійний зїзд у Пінську.

ПІНСЬК, КАП. В днях 5., 6. і 7. вересня ц.
р. відбудеться п'ятий унійний зїзд у Пінську в
будинку лат. духовної семінарії. На зїзді виго-
лосять реферати о. Урбан, редактор місячника
„Орієнт“, о. Неманевич, професор палської се-
мінарії в Дубні, о. Я. Воронович і проф. о.
Свірський, один з професорів греко-католицької

Богословської Академії у Львові та о. Кирило
ван Тервешен, проф. духовної семінарії в
Пінську.

Зараз по зїзді єпископ д-р Микола Чарнець-
кий, апостольський візитор для византійсько-
слов'янського обряду, посватить церкву оо. пап-
чинів східного обряду в Любешові к. Пінська.

Україна не признає договорів, які підписує в її імені найздник.

Знаменна заява през. А. Лівичького.

„Журналь де Женев“ поміщує таку заяву
президента Андрія Лівичького:

„Тепер дуже часто у міжнародних перего-
ворах згадують ім'я України, ще більше у пресі,
при чому не беруть під увагу суттєвих аспіра-
цій цієї нації та її поглядів на полі, що захо-
дить у наслідок політики великодержав. Новий
договір з ССРСР підписали 2. травня. Не вважа-
ючи на модифікації, введені французьким уря-
дом до тексту того дипломатичного інстру-
менту, його моральні користи для СРСР за-
лишилися так само поважні. Україна завжди
протестувала проти співпраці, яка після підпи-
сання договору в Рапалло запанувала між
більшовиками і Німеччиною та яка тривала
10 літ. Протестуємо теж проти всякої мораль-
ної і матеріальної підтримки, яку далаб яка-
небудь інша велика держава Москві. Проте-
стуємо проти підтримки режиму, що тримає під
військовою окупацією Україну, Кавказькі краї-
ни, Туркестан, Карелію, Білорусь і інші неро-
сійські краї.“

Совітський уряд має на своїй совісті най-
більші злочини, які колинебудь який уряд зро-
бив підчас усієї історії людства. Його жертви
— розстріляні, померлі в жахливій каторзі
Північної Росії, знищені майже перманентним
голодом сягають числа мільонів.

Посвячення власного дому чит. „Просвіти“ в Голоску Вел.

Яке значіння для нації має посідання міст.
не треба писати. Воно величезне і нація всіма
зусиллями старається на цьому відтинку дійти
до якихсь здобутків. Боротьба за місто та — що
для нас під теперішню пору може ще важніше —
за передмістя повинна бути метою тих, що пра-
цюють на національній ниві на терені міст.

Українське передмістя Голоску Велике, ко-
лись ціле українське, нині вже напів спольщене
— де обит, яким варт зацікавитись найширшим
кругом львівського громадянства. Тим більше,
що в там люди, які розуміють вагу рятівання за-
прошених національно мешканців Голоска. Кри-
визм потом, важкими трудами та жертвенністю
прося і праці збудували голошани свій Народ-
ня Дім.

Дошлюючи „Просвіту“, як товариство, що
має працю від основ (а такої праці треба голо-
вно в Голоску!) оснували голошани 25 літ тому

читальню „Просвіти“ а цього року викінчили
свій „Просвітняський Дім“. В неділю 9. ц. м. від-
будеться торжественне посвячення власного до-
му читальні „Просвіти“ в Голоску Великім. Пі-
сля посвячення буде святкова академія, на якій
голошани докажуть громадянству, що вони щось
роблять.

Виділ читальні в Голоску Вел. сподіється, що
львівські українці опинять як слід його зусилля
і промодно являться на тім великім для україн-
ського Голоска святі. Бо це не значаєне посвя-
чення дому! Це доказ, що живемо і працюємо для
спільної мети навіть там, де ми вже думали, що
наші позиції на завжди втрачені.

Нехай же посвячення дому „Просвіти“ в Го-
лоску Великім буде національною маніфестацією
львівян, об'єднаних одним просвітницьким ідеєм
і збратаних спільними почуваннями з усіми іде-
йним громадянами того передмістя Львова!

В Америці створять нову „Найру“.

ВАШИНГТОН, 7. 6. ПАТ. Виконавча рада
Федератії праці, розжалоблена рішенням Руп-
ельта, повідомляє, що від хвилини оголошення
присуду найвищого трибуналу бодай одному мі-

ліонові робітників зменшили зарібки та збіль-
шили час праці. Радя додає, що припоручувати-
ме створення нової „Найру“.

СУПРОМ
Вечір Нової Української Музики,
1691 субота, 8. ц. м. див. новинку.

Господарські знаряди, збіж-
жа, паша і святочна одіж —
це велике майно кожного господаря, тому
обезпечуйте його від огню й від кра-
дежі з вломом у
Товаристві взаїмних обезпечень „ДНІСТЕР“,
у ЛЬВОВІ, вул. РУСЬКА ч. 20.

Як працює Український Національний Музей.

Розмова з дир. Іл. Свенціцьким.

Тихо й непомітно, здається від реклами й ча-
сописних статей працює на культурному нашо-
му фронті установа, про яку заговорили щойно
з нагоди її ювілею — Національний Музей у
Львові. В зв'язку з тим доручено мені поінформу-
ватися про працю того Музею на місці — в за-
служеного керівника цієї установи, дир. Іларіо-
на Свенціцького.

Дир. Свенціцький працює у своїй канцелярії.
Коли зайдеш до нього чого прийшов, бере мене до
окремої кімнати і там — знаю, що забираю йо-
му дорогий час — за папирською Аде розмова.
Не офіційне інтерв'ю, бо дир. Свенціцький має у-
смішене обличчя і своєю авічливістю нагадує
скоріше доброго друга, як людину, який ювілат
— Національний Музей — так багато завдячує
та в якого я маю зробити інтерв'ю.

— В цій будівлі, де сидимо, — каже дир.
Свенціцький — під виставою є 3 кімнати. Крім
цього 7 кімнат займає книгозбірня й архів (не-
доступні для публіки) та 9 кімнат магазинів. Не-
такий то він малий музей, як вам здається. Є ще
в ньому і два службові мешкання, а в новому
крилі Музею є 7 саль під предметами, з чого і
може вже відвідувати публіка.

— Чи Музей має аж стільки експонатів, що
постійно говориться про його тісноту?

— Тісно, бо тісно — сміється дир. Свенціць-
кий. — Отут виставлених для оглядин є яких
2500 предметів, а вважає, що більш як 50.000 їх
стоїть здепонованих та зложених відповідно до
ролів, у магазинах. Крім цього в нас є й велетен-
ська бібліотека й архів, з якої 25.000 чисел упо-
рядкованих та скаталоговизних.

— Що це за бібліотека, пане директоре?

— Це не ужиткова бібліотека. Вона відно-
ситься головню до книгознавства, отже до істо-
рії книги, історії мініатюри та мистецького зви-
нування книги. В ній знайдете не тільки рукопи-
си та стародруки, книжки до історії мистецтва
та спеціальних питань (нар. мистецтво), але й
безліч гравюр, дереворитів, графік і то україн-
ських і чужих, що зв'язані з нами. Є в ній руко-
писи від 12—15 віку, на папері від 15 в., кирилич-
ні стародруки від 1491 р. та архів історичних
актів і грамот від кінця 15 в. Отже акти до істо-
рії церкви, багато до козащини, історії госпо-
дарства від 16 в., акти поодиноких місцевостей,
економічні та судові акти, крім цього акти брат-
ських організацій від кінця 16 в. Якщо вам ціка-
во, то є ще й бібліотека до спеціальних питань,
головню до тих, з яких робимо виставки, отже
франкіяна, мазепіна, до світової війни і т. д.

— Ця бібліотека тільки відділ Музею —
права? А якийже головний відділ Музею?

— Наш Музей призначений головню під у-
країнське мистецтво: отже під твори мистецтва
історичного, шталогового від 14 в., мініатюри
й орнаментики в рукописах від 17 в. та метале-
вого з княжої доби, а теж архітектурної піра-
миди княжих часів Галича, добути і нар. тили.

Сьогодні у Великій Театрі в год. 7-30

„СТУДЕНТКА“

кавістські повісті Вікі Бавм. Перерібка: Козловська
і Моджевська. Гостинні виступи Юлії Айхлеєвої!

Сьогодні у Театрі Ріжнородностей в год. 7-30

„Шведський сірник“

забавна віденська комедія Я. Прішфельда
Концертна гра артистів. Безжурний гумор.

— Чи-Нац. Музей, пане директоре, збирають зразки мистецтва та іншого, не входить в дорогу іншим нашим музеям, чи може для цього є окремий поділ праці?

— Ні. Кожен наш музей працює для себе, хоч поділ праці між ними та взаємне порозуміння повинні бути і я був завжди за тим. На жаль не вдалося такої співпраці зрештою звичайної за кордоном, налагодити. А чейже археологічні і природничі збірки та збірки до матеріальної культури українського народу ми могли б радо відступити в заміну за що інше. Щож, коли в нас музейництво розуміють так, що напр. такий спеціальний музей як: „Покуття“, збирає експонати навіть у Тереховельщині.

— Які були початки Національного Музею і як він розвивався в ході літ?

Дир. Свенціцький іде до своєї канцелярії і за хвилину вертає з кількома — пізнаю з вигляду — канцелярськими книжками.

— Зараз скажу вам це докладно. В лютім 1905 р. митрополит Шептицький рішив скласти зі своїх приватних збірок церковний музей і до речі це діло мені, може бути тому, що я мав уже під тим оглядом довшу практику. Цей завязок музею, що знаходився у 4 кімнатах теперішньої школи ім. Гринченка, мав не цілих 2 тисячі експонатів. Я почав ним завідувати, збирати нові експонати і ось, як виказує цей інвентар з 1907 р., було в ньому 2629 чисел. Очевидно, число нерівномірне з кількістю предметів, бо це число вплинуло, а під нього приходять не раз збірки, скажімо грошей, писанок, книжок. В 1912 р. Музей перенесено до палати при вул. Мохнацького, а 13. грудня 1913 р. віддано його до загального вжитку. Тоді Музей мав уже, ось вам каталог, 15.003 чисел. У часі війни Музей не мав втрат і працював далі. Тепер, у ювілейному році, каталог Музею виказує, як оце бачите, 30.256 чисел.

— Як розбудовується Музей?

— Вже в 1918 р. задумано розбудову Музею, бо не ставало місця для збірок. Ця розбудова мала йти коштом залізного фонду Музею, який створив фундатор його, митрополит Шептицький, і який ґрунтувався на чиншових каменях при вул. Мішкевича, Земляковського, та Петра Скарги — вартістю загалом 153.000 корон. В цей залізорний фонд входить і цей будинок Музею при вул. Мохнацького, вартості 234.000 корон. Будову нового будинку почали під пров. інж. О. Пежанського, але нова будівля, що коштувала вже 159 тис. зол. і на-вкінчення якої треба ще яких 25 тис. зол. — це тільки частина плану розбудови: Потрібно ще і друге крило, якого будова коштуватиме около 100 тис. зол. та надбудова цього центрального будинку. Щойно тоді міг би наш Музей сяк-так відповідати своему завданню.

— Як відсвяткує Музей своє 30-ліття?

— Щож? Відсвяткуємо в межах можливості. Влаштуємо ретроспективну виставку, більшу, як звичайно досі. Віддамо теж до загального вжитку новий будинок зі збірками історичного та народного мистецтва, а якщо стане нам грошей — видамо якусь публікацію Музею, ювілейну.

— Отже Музей видає ще й свої публікації?

— Так. Ми видали досі 22 такі публікації. Оце вам покажу.

Дир. Свенціцький зникає знову на хвилину і приносить стирту важких та грубих книг. Це не звичайні книжки: ось така „Книгопечатання на землях України“ — це книга з безліччю ілюстрацій, зразків письма та рисунків зі старих книг — європейська книга. Інші такі самі, а більшість з них має автором дир. Свенціцького.

— Які є взаємини Музею з громадянством і чужинцями?

— Взаємини? Річно відвідує Музей яких 2.000 осіб, у тому 10 проц. чужинців. Зв'язки маємо не тільки з музеями Польщі, музеями славянських народів, музеями мистецтва та беремо участь у міжнародних конгресах мистецтва і книгознавства.

— А теперішня Гоголівська вистава?

— Відвідують потрохи. Це вже 54 наша вистава спеціальна. Першу, Шевченківську, влаштували ми у 1914 р. Від того часу щороку є 1—2, але назагал наш громадянин такими виставами мало цікавиться.

— Скільки персоналу працює в Музею?

— Всіх 8.

Тема рветься. Менш-більш знаю усе. Прошу ще дир. Свенціцького, щоб показав мені бібліотеку. Йдемо. Вхолом в низку кімнат, заставлених низу до гори грубими книжками. Це все книжки до історії мистецтва, книгознавства й передруки стародруків. В одній кімнаті самі білі круки: євангелія й інші церковні книги, писані рукою, перший Апостол, видрукований у Львові, біблія Острозька. І є тих книжок. А оце в панцирній касі, яку відчиняє дир. Свенціцький — справжні скарби: княжі грамоти на пергаменті з грубими печатками, козацькі письма та книжки-стародруки, що мають неоцінену вартість. Від них бе подихом старовини, дорогої й безсмертної.

Всюди чисто, лад і порядок. Коли довідуюся з розмови, що 30-ліття Музею є водночас 30-літтям праці дир. Свенціцького в ньому і що рівно половина його життя минула в ньому — розумію, чому Музей зв'язують часто з іменем дир. Свенціцького.

На всьому тут пізнати руку його, руку батька, що цю установу любить, як своє життя...

Анатоль Курдидик.

Що думати про коедукацію в гімназії?

Дискусійна стаття з фахових кол.

II.

А тепер пригляньмося доказам „проти“ коедукації.

Наперед пригадаймо собі загально знаний і такий важкий у вихованні факт, яким є процес фізіологічного дозрівання, що в інших літах переходить у хлопців, а в інших (вчасніших) у дівчат і який має різний в обох полов ритм і інше темп.

Тому: чи є сьогодні розумний педагог, який би не домагався брати основно під увагу ту ділянку при вихованні і навчанні?

І чи в тім часі є вказана і можлива коедукація, себто спільне виховання хлопців і дівчат? Не забуваймо також, що в тім часі хлопці і дівчатка інстинктивно від себе відсуваються, ставляться взаємно до себе недовірно, а навіть вороже, — отже чи не зважаючи на це лише легковажити голос природи й інстинкту та конче змушувати їх до спільного перебування?

Далше — наука стверджує іншу психіку у хлопців і дівчат, особливо в часі дозрівання. Ельза Кронер, доц. берлінського універс., у своїй студії „Психіка жіночої молоді“ стверджує, що психічний розвиток дівчат між 12—18 роком життя виглядає зовсім інакше ніж у хлопців, бо між одними й другими є відмінні сфери заінтересувань.

Як це погодити при коедукації?

Та жінці памятаймо, що етика перестерігає перед дуже поважними небезпеками такої виховної системи.

У нас до швайцарських і голландських відносин ще дуже далеко, а численні випадки в деяких місцевостях і школах, в яких аж влада мусіла інтервенювати, повинні отворити нам очі на небезпеку коедукації.

Не зашкодить також почути погляди інших вчених на ту справу:

Німець Г. Генінг кинув свого часу своїй суспільності таку пересторогу: „Якщо хочете довести до дегенерації молоді, то дайте їй коедукацію!“

В Ліверпулі в Англії по 20-літній практиці на домагання заслуженого директора й учительського збору розділили одну з найбільших тамошніх коедукаційних шкіл: „Holt secondary School“.

На конгресі батьків і педагогів у Парижі 1933 р. славний америк. педагог, проф. Геннін ствердив, що „коедукація впровадила мораль молоді в оплаканий стан“.

Той самої гадки було багато інших вчених світової слави. Надзвичайно цікаво читати опінію самої молоді про коедукацію: обширний матеріал зібрав А. Дрийскі в книжці п. з. „Загаднення сексуалізму дівчат і молоді школярів“. Годі наводити тут всі голоси, але подам бодай два: учень VIII. кл. так пише: „Прийняв я часу перед дозріванням переходить в чисто змислову, яка веде молоді до гріху і проступків“. А учениця VIII. класи так висловлюється: „Доки дівчина є мала, так між 11—15 роком, коедукація впливає на неї відємно; вироблюється в ній претенціональність, яка ціхує її потім ціле життя. Дівчата, якщо винесли з дому сяке-такє виховання, то серед хлопців остаточно його втрачають“.

Отже житева практика й наука кажуть нам, що вплив коедукації на молоді, особливо в часі дозрівання, є погубний, бо у хлопців приспішує й загострює полове побудливості, а у дівчат нахил до еротичних диспозицій і до за-

ДРУКАРНЯ „ДІЛО“
Львів, Ринок 10. Тел. 29-26.
Виконує швидко і солідно всілякого
роду друкарські роботи
по найдешевших цінах!

трачення цінних прикмет правдивої жіночості. Це є під оглядом суспільним і культурним великою шкодою; не вільно жінці затрачувати своїх відрубних прикмет чи провадити їх до знівелювання; навапак, треба їх розвивати і удосконалювати, бо тільки тоді жінка внесе нові свої вартості в культуру, яка досі була занадто мужеською, отже однобічною.

Тому нове, правдиво поступове виховання домагається асестороннього виховання хлопців і дівчат, але не ідентичного, окремого а не спільного, бо не в тому річ, чи кожний пол ауміє ту саму річ робити однаково добре, але в тому, що кожний з них ауміє творити агідно зі своєю психічною організацією і своїми питомими цілями.

Впадає також в око, що у Львові є так багато польських державних і приватних середніх шкіл, а ні одна не ввела у себе коедукації. Це цікавіше, що польське громадянство у Кракові запротестувало проти спроб вводити коедукацію в середніх школах, так, що цей експеримент переводиться покищо тільки на українських дітях у головній мужеській гімназії у Львові і в українській гімназії у Перемишлі. (У Львові є дві жіночі гімназії СС. Василянської і одна „Рідної Школи“).

По першій році тієї нової практики я спитав був покійного дир. Бабія, що він думає про коедукацію; небіжчик відповів мені такими словами: „Якщо б воно від мене залежало, то я до 24 годин все розігнав би! Коедукація рішуче шкодить і дівчатам і хлопцям!“.

Тому можна не дивуватися н. пр. перекупці з Ринку, чи з Замарстинова, що вона посилає свою доньку між хлопців на виховання (вона думає, що донька цим способом скорше заміж вийде), але мені страшенно дивно, що навіть деякі інтелігентні мами виявляють яскраву неграмотність у справах виховання своїх доньок, посилаючи їх до коедукаційної гімназії! Видко, що на цю тему ніколи нічого не читали, ані не чули і не здають собі справу, яку погану прислугу роблять вони своїй власній дитині!

Справа заповажна, щоби П. легковажити і відкладати, вже тепер мусимо піднести клас: геть з коедукацією в середніх школах!

Педагог.

Ляваль створив уряд.

ПАРИЖ, 7. 6. ПАТ. Ляваль предложив президентові Лебрен таку листу кабінету: президія ради міністрів і міністер закорд справ Ляваль; міністри без теки: Ерю, Марен, Флянден; справ ведливості: Берар; внутрішні справи: Паганон; м-ство війни: Фабрі; маринарка: Пієтрі; легуство: Денен; торговля і промисл: Бонне; фінанси: Реніе; освіта: Маркомб; публичні роботи: Льюрен Ейбак; колоній: Ролен; торг. маринарка: Рустан; праця: Фросар; ренти: Мополь; хліборобство: Каталя; публичне здоров'я: Ляфон; почта і телеграф: Мандель; держ. підсекретар у президії ради міністрів і міністер до справ Ельзасу й Льютарингії: Блессо.

До нового кабінету входять 4 сенатори: Ляваль, Берар, Реніе і Рустан. Один міністер ген. Денен є злого парляменту, всі інші є членами палати депутатів. 13 міністрів було вже в кабінеті Буїсона. Новими членами є Фляден і Фабрі з групи лівих республіканів.

Міністри зберуться нині в год. 17 в Елізейській палаті, щоб устійнити текст урядової декларції, яку відчитують у палаті в год. 18.

ФРАНЦ. ПРЕСА ПРО УРЯД ЛЯВАЛЯ.

ПАРИЖ, 7. 6. ПАТ. Нинішня преса з глибокою полекшою пише про успіх місії Ляваля. Сама особа нового уряду спричинює спеціальне задоволення щоденників, які висловлюють переконання, що відтепер для Франції стелиться певніша дорога.

Ляваль є без сумніву великий дипломат, пише „Матен“, і вміє вести внутрішні переговори так само витривало і зручно, як їх веде на зовнішнім терені. Треба сподіватися, що вся палата зуміє відповісти на його заклики.

„Ле Пті Парізієн“ пише: Край вілітхне спокійніше ніж раніше. Здається, що всяка небезпека віддалена, бо Ляваль є тепер певний, що скоріше добеться до мети, як його попередники. „Ле Попплер“ і „Л'Іманіте“ домагаються, щоб розв'язати палату

З нашої кооперації.

ЗІЗД ОКРУЖНИХ СОЮЗІВ І ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ
ЦЕНТРОСОЮЗУ У ЛЬВОВІ.

Дня 9 червня н. р. відбудеться в год. 11-30 в селі „Української Бесіди“ у Львові зїзд Окружних Союзів, скликаний Центросоюзом. На порядку нарад стоять такі справи: 1) Відкриття зїзду (голова НР. ЦК. пос. О. Луцький). 2) Загальний огляд організації та матеріального стану підбудови Центросоюзу, план праці та відношення до інших видів кооперації і до приватного світу (дир. Ю. Шепарович). 3) Ситуація і долітка цін на ринку: а) спож. товарів, б) артикулів домашнього господарства (реферують провідники відділів). 4) а) Експорт і б) Збут на внутрішньому ринку: а) яєць (дир. Мартюк), б) жи-вотин (дир. Радловський), в) збіжжя, стручкових рослин, насіння (дир. Творило). По закінченні зїзду відбудеться в селях „Бесіди“ спільна ве-чера всіх учасників зїзду. Дня 10. червня відбу-дуться Загальні Збори Центросоюзу.

ПЕРШИЙ ВАКАЦІЙНИЙ КООПЕРАТИВНИЙ КУРС.

Рев. Союз Українських Кооператив проголо-сив записи на перший вакаційний кооперативний курс, який відбудеться в одній з наших гірських літниськових місцевостей у першій половині серпня н. р. В програму курсу увійдуть: а) щоденні дообідні товариські сходи з дискусіями на заінціювану коротким рефератом, активну тему (передовсім з ділянки загальної коопера-тивної ідеології, як також на важкі організацій-ні теми); б) щоденні товариські прогульки і роз-сідки; в) відвідини кооперативів в околиці. Як ре-ференти виступлять чільні діячі нашого кооп. руху з центру і з місць. Курс триватиме 10—14 днів. РСУК подбає про замовлення домівки й есент. прохарчування для бажаючих. Кошти проїзду і харчу покриває сам учасник курсу, інші видатки покриває РСУК. Зголошення учас-ників приймає РСУК до 15. червня.

РІЛЬНИЧО-КООПЕРАТИВНА ПРОГУЛЬКА ДО ШВЕЦІ.

Ревіз. Союз Українських Кооператив і Т-во „Сільський Господар“ дістали на дніх запро-шення від „Центрального Т-ва Кулек Рольні-чих“ у Варшаві взяти участь у прогульці до Швеції, яка відбудеться в дніх 27—31. серпня н. р. з Гдині. У попередній прогульці цього Т-ва до Данії в травні н. р. взяло участь 8 наших кооператорів. Зголошуватися до РСУК можуть усі ті, що цікавляться рільництвом і коопера-цією та хочуть притім переїхатися морем і по-бачити Стокгольм. Прогульковий оглянуть поза Стокгольмом візиреві рільні господарства,

кооперацію та рільничі школи. Кошти прогуль-ки від особи 140 зол і 3 зол. вейсового, числячи від Гдині.

РСУК СУПРОТИ ЗРОСТУ БОРГІВ ПО КООПЕРАТИВАХ.

Дирекція РСУК запросила на дніх 12 коопе-ративам равського району виключенням з чле-нів РСУК за те, що ті кооперативи не тільки не адержали боргування, а ще й в останнім часі борги побільшили.

КРАВЕЦЬКА КООПЕРАТИВА В МОСТАХ ВЕЛИКИХ.

У Мостах Вел. заснували місцеві кравці в жовтні 1933 р. свою ремісничу кооперативу „Стрій“. Кооператива має 28 членів, з того 16 кравців. Кооператива має свій льокаль, де кра-вці працюють на своїх машинах. Тому, що в кооперативі згуртувалися найліпші фахівці то-го містечка, кооператива дістає багато замо-лень і розвивається гарно. Крім шиття одягів кооператива веде пролажу текстильних това-рів і регулює на них ціни в містечку. В. Л.

З української преси.

Москвофільський провід і релігія.

Найновіше число „Гром. Голосу“ (ч. 21. з 8. червня) приносить цікаву статтейку під поданим вгорі наголовком. У тій статтейці читаємо:

На аболілім тілі українського народу є багато болячок. Одна з таких ран — це останки москво-фільського руху, котрий оснується виключно на національній невідомості частини нашого народу.

Інше діло з так званім політичним проводом „москвофільського руху“. Провідники — це вчені люди і дуже добре знають, що їх ціла робота йде на шкоду свого рідного народу. Про причини їх поведінки нема що говорити, бо ці причини відомі.

Що з себе уявляє цей москвофільський про-від, може показати такий приклад: Москвофіль-ський провід назовні формально належить до уніятської католицької церкви, але рівночасно робить „око“ до православної церкви. Але це ще не кінець дволичності, котра дозволяє москво-фільським редакторам належати до католицької церкви, а дописувати до православних газет і вести пропаганду за православ'єм. Ці провідники, як показується, є трьохличні. Як довідуємося припідково від учасників конгресу методистів, що відбувся у 1930. р. в Кляжеві б. Варшави, мос-квофільська делегація явилася на конгрес ме-

Приємна та цікава лектура

це збірка оповідань

ВАСИЛЯ СОФРОНОВА

ЛИПНЕВА ОТРУТА

Ціна: 1.40 зол., з пересилкою 1.70 зол.

Замовляти в Адміністрації „Діла“ Ринку 10.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— Міністер Бенеш виїхав до Москви.

— Сопітський уряд переслав генеральному секретареві Лігн Націй суму 400 тис. рублів, як першу членську вkladку.

— 5. червня в порі над Кореєю лютувала жахлива буря. Згітно з дотеперішніми вістиама у порт Генсан хуртовина знищила 500 домів. Ри-бацька фльотилія з 89 судів, що була на морі, не повернула до пристані. Корабель „Кайю-мару“ разом з 28 членами залози затонув.

— Палата лордів прийняла проєкт закону про реформу конституційного устрою Індії та відложила засідання до 17. н. м.

тодистів і там заявила, що цілий москвофіль-ський („руський“) рух переходить до сенти ме-тодистів. У делегації були два чолові редактори „руських“ газет зі Львова (під проводом ред. С. Б.). Вони між іншим говорили також іменем „общества Качковського“ та запропонували іме-нем його членів перехід 350.000 осіб (?) до мето-дистів разом з домівками читальень, котрі можна переміняти на церковні святині методистів і т. д. Від себе москвофільський провід просив тіль-ки відповідних фондів на дальший розвиток та удержання „движення“.

Методисти поклялися все таки тактовними людьми. Вони не захотіли мішатися в підкопну „працю“ москвофільського проводу і пропозиції відкинули.

З цієї причини цей провід лишився далі фор-мально греко-католицьким, а фактичним пропа-гатором православ'я.

Так розуміють ці пани своє відношення до релігійних справ.

Національну свідомість ширять українська книжка і преса, тому жертвуйте датки на купно книжок для наших братів на заході.

Д-Р ІВАН КОПАЧ

Про людський світогляд.

14. квітня н. р. відбулася в „Товаристві укра-їнських письменників і журналістів“ у Львові приватна дискусія на тему: „Чи письменник му-сить мати світогляд?“ Д-р М. Гнатюк заступав становище „так“, д-р М. Рудницький становище „ні“. Про вислід дискусії пише сам п. Рудниць-кий у фейлетоні „Діла“ ч. 115. так: „Спроба дис-кусії скінчилася повною невдачею“. Я був на тій дискусії, заборів навіть голос і мущу оказати, що вона скінчилася саме повною побізою позитивного становища. Бо всі промовці заявили, як п. Гнатюком, а навіть сам п. Рудницький, як то можна було зазриміти, став почувати себе дуже ліяково, коли деякі бесідники почали опиратися до нього, як до „типа без світогляду“, очевидно, у тім пересвідченню, що він чейше не заступає тези „ні“ проти свого власного ліпшого „а“. Отже „невдача“ справді була „повна“, але тільки для негативного становища п. Рудниць-кого. В тім факті нема, очевидно, нічого дивного ані домірливого. То був тільки простий висновок із даної ситуації. Бо хто ставить питання: „Чи письменник мусить мати світогляд?“, той вже тимсамим допущає логічно побіж відповіді „так“ також відповідь „ні“. Інша річ, чи ту нега-тивну відповідь можна оперти на явища із дій-сного людського життя.

Д-р М. Рудницький старається ратувати те своє негативне становище ще й по онтій публіч-ній дискусії у фейлетонах „Діла“ ч. 115. і 117. В цім цілі він різко відділює від себе: 1) „пись-менників“ від інших людей, ба навіть від „публі-цистів“ і „критиків літератури“; 2) „думки та ідеї“ чоловіка від його „уяви“; 3) „ясний, твер-дий, визначний світогляд“ мовляв, „фільосо-

фічний“, від звичайного людського „світогляди-ка, склеєного по домашньому“. Приймаючи, що „думки та ідеї“ можуть повставати і держатися у чоловіка й без його „уяви“ як його світогляд, а „письменник орудує образами, не поняттями“, він твердить далі, що „сотні великих письмен-ників і творів не дають нам ніякого світогляду тому, що самі його в собі не мають“. Але — див-ним-дивом він рівночасно відлучує від тих своїх сотень великих письменників без світогляду Калта, Гетого і Шекспіра, а назагал стверджує: „Нам усім ніяково признатись, що ми не маємо світогляду, тимто світоглядом радо називаємо свої погляди на всі життєві справи...“ Ба, він еквінці й самих письменників не хоче звільяти від обов'язку „боротись за світогляд, старатись його мати“. „Але“ — додає — „мати світогляд і шукати його це два різні психологічні стани“.

Так виглядає в коротких словах відповідь п. Рудницького на питання: „Чи письменник мусить мати світогляд?“ Очевидно, він списав її і видру-кував у „Ділі“ не для себе, а для нас гірших, читачів „Діла“, щоби нас поучити й освітити щодо тої так дуже важної соціальної про-блеми. Шож думати нам про неї? Чи можна нам нею вдоволитися? На мій погляд: ні! Чому? Бо вона: 1) ігнорує факти з дійсного людського життя; 2) навіть як чиста теорія має в собі бога-то суперечностей. Таж таких розрізів і комірок, як їх собі тут своєрідно й самопевно установає п. Рудницький, у дійснім людсьім житті взагалі нема. Пречінь письменник не перестає бути чо-ловіком. А хоч психологи з методичних оглядів і говорять окремо про вражіння і почування та емоції чоловіка, то всеж памятають добре про те, а часто навіть і читачам те виразно пригадують, що ті, т. зв. психічні елементи, то тільки теоре-тичні абстракції, які не мають у дійсності жад-ного свого окремішного буття, лише належать ваімно до себе як нерозривні сторінки чи атри-

бути однако дійсних у житті цілостних проявів душі, тобто проявів душі як цілості. Немаж пречінь у дійсності вражіння без почувань, а по-чувань без емоцій і навпаки. І коли п. Рудниць-кий пише: „суцільний погляд на світ протистав-ляємо вражінням, настроям, навіть цілій уяві“, то треба якнайрішучіше ствердити, що така „протиставлення“ є в дійсності взагалі неможли-ве. Бо якби із світогляду відлучити вражіння, настрої та уяву, то не було би вже й світогляду тому, що він же із тих саме елементів і склада-ється. І так само без жадної реальної вартості є й твердження п. Рудницького, що „мати світо-гляд і шукати його це два різні психологічні стани“. Бо дійсне людське життя не знає жадно-го психічного стану без якогось, хочби наймен-шого, світогляду, а стан шукання за світоглядом є вже тимсамим і сам світоглядом, і то власне нор-мальним людським світоглядом. Таж світогляд не є якимсь мов би мичиком поза чоловіком, що можна його взяти до рук або й ні, тільки він є саме інтегральним, і то конечно присущим, змі-стом всякого нашого психічного стану. І тим вла-сте й пояснюється той факт, що, коли я на дис-кусії звернувся до присутніх із запитом, чи є хто між ними без світогляду — а було їх там бо-дай двісті людей обох полів, а між ними, як по-свідчає п. Рудницький, „теж письменники“ та одиниці, які розуміли вибрану тему — ніхто не зголосився, навіть і п. Р. ні, хоч і заповів на до-чатку дискусії дуже рішучо, що буде заступати тезу „ні“.

Отже я думаю і думаю далі, що письмен-ник мусить мати світогляд, бо кожний живий чоловік мусить якийсь мати — все одне: шир-ший чи вузкий, вищий чи нижчий, ясний чи темніший і т. д. Світогляд, тобто „погляд на світ“ є для чоловіка немовби дороговказом чи там ком-пасом у його зносинах з оточуючим його сві-том. А буде він його собі від приходу на світ аж

Процес 24 українців у Тернополі за приналежність до ОУН

НЕМА НІМИХ АДВОКАТІВ.

У середу 5. ч. м. розпочався в Тернополі перед лавою присяжних процес 24 молодих українців, обвинувачених у приналежності до Організації Українських Націоналістів (ст. 97 § 1 кк.), що має покінчитися щойно 15. ч. м. Обвинуваченими є: 1) Олександр Стешиш, син Івана й Евдокії, літ 22, греко-кат., нежонатий, столяр; 2) Василь Тимків, син Івана й Анни, літ 23, греко-кат., нежонатий, рільник; 3) Василь Волинєць, син Михайла й Марди, літ 22, греко-кат., нежонатий, рільник; 4) Дмитро Умриш, син Михайла й Анастасії, літ 33, греко-кат., жонатий, рільник; 5) Євген Круговий, син Дмитра й Евдокії, літ 21, греко-кат., нежонатий, рільник; 6) Ілько Фридрих, син Михайла й Керинії, нежонатий, рільник; 7) Дмитро Гавриш, син Ілька й Юлії, літ 24, греко-кат., нежонатий, рільник, у хвилині арештування канонієр при полку легкої артилерії в Золочеві; 8) Михайло Гавриш, син Ілька й Юлії, літ 23, греко-кат., нежонатий, рільник, у хвилині арештування стрілець при 28. полку піхоти в Лодзі; 9) Юліан Круговий, син Петра й Ксенії, літ 25, греко-кат., нежонатий, рільник — всі обвинувачені від 1) до 9) уродилися й замешкали в Березовиці Великій, повіт Тернопіль; 10) Антін Констанкевич, син Миколи й Анни, літ 20, греко-кат., нежонатий, кімнатний маляр, уроджений й замешкалий у Тербовалі; 11) Володимир Гринів, син Івана й Марії, літ 24, греко-кат., нежонатий, студент I. року прав, уроджений в Куликові, повіт Жовква, зам. у Тербовалі; 12) Фелікс Кордуба, син Петра й Юлії, літ 27, греко-кат., нежонатий, студент економії, уродж. і зам. в Тернополі; 13) Петро Джус, син Петра й Параскевії, літ 23, греко-кат., нежонатий, уродж. і зам. в Тернополі, у хвилині арештування стрілець при 28. полку піх. в Лодзі; 14) Василь Пастушенко, син Романа й Анни, літ 25, греко-кат., нежонатий, торговельний помічник, уродж. і зам. в Шилах, пов. Збараж; 15) Теодозій Сірант, літ 22, син Івана й Марії, греко-кат., нежонатий, абсолювент торговельної школи, уродж. і зам. в Березовиці Великій, пов. Тернопіль; 16) Степан Ярослав Круківський, син Івана й Юлії, літ 22, греко-кат., нежонатий, бувший студент прав, тепер без заняття, уродж. і зам. в Тербовалі; 17) Орест Гринів, син Івана й Марії, літ 22, греко-кат., нежонатий, без заняття, уродж. в Куликові пов. Жовква, зам. в Тербовалі; 18) Павло Штик, син Василя й Марди, літ 22, греко-кат., нежонатий, кравецький челядник, уродж. і зам. в Тербовалі; 19) Осип Гончар, син Івана й Тереси, літ 25, греко-кат., нежонатий, рільник, уродж. і зам. в Лошневі, пов. Тербов-

ля; 20) Осип Пасіка, син Андрія й Тереси, літ 23, греко-кат., нежонатий, зарібник, уродж. і зам. в Лошневі; 21) Павло Федчишин, син Сотера й Катерини, літ 23, греко-кат., нежонатий, столярський термінатор, уродж. і зам. в Лошневі; 22) Михайло Фриз, син Данила й Оксани, літ 23, греко-кат., нежонатий, торговельний помічник, ур. і зам. в Тербовалі; 23) Степан Пророк, син Михайла й Юлії, літ 25, греко-кат., жонатий, рільник у Підгір'ях, уродж. і зам. в Тербовалі; 24) Семен Гончар, син Івана й Катерини, літ 30, греко-кат., жонатий, зарібник, уродж. і зам. в Лошневі.

Всі обвинувачені за те, що в 1934 р. на території подільсько-східних воєвідств, зокрема у тернопільському воєвідстві, беручи участь в організації під назвою „Організація Українських Націоналістів", допустилися цим злочини державної зради зі ст. 97 § 1 кк. Обвинувачених арештували ще в жовтні м. р. і від цього часу сидять вони всі досі у слідчій в'язниці тернопільського окружного суду. Деякі арештовані у хвилині арештування відбували чинну військову службу, а обвинувачені Юліан Круговий, Володимир Гринів, Фелікс Кордуба й Василь Пастушенко були в ізоляційному таборі в Березі Картузькій, звідки після виявлення конспірації перевезли їх до тернопільських арештів.

Розправу веде віцепрез. окружного суду д-р Вендриховський; виступає докр. суддя Герман і начальник городського суду Карчевський; обвинувачує віцепрокуратор Венцовський; боронять адвокати зі Львова: проф. д-р Волод. Старосольський (6 обвинувачених), д-р Ст. Шухевич (9 обвинувачених) і д-р Лев Ганкевич (7 обвинувачених) та місцеві адвокати: д-р Погорілець (обв. Стешина) і м-р Гринкевич (обв. Сіранта). Лава присяжних складається у величезній більшості з польських селян; з українців у лаві присяжних нема нікого. Німа оборона, яку предсідник д-р Вендриховський визначив з уряду і яка після уведеної ним практики мала сидіти безперервно до кінця розправи, всупереч виразній постанові ст. 89, уступ*а) кодексу карної процедури, звільнена цілковито (24 тернопільських адвокатів, між ними і пос. д-р Степан Баран) і, здається, на будуче вже більше в Тернополі її не буде.

На нинішній розправі відчитано обширний акт обвинувачення. Значається він довгою історією про повстання і формування Організації Українських Націоналістів, якої початок виводить від групи старшин УГА і Корпусу Січових



З найліпших найдешевші і свої рідні
це **ПАПЕРЦІ І ТУТКИ**
150 шт. за 30 гр. „КАЛИНА“
Фабрика в Тернополі. — Фабричний склад:
Львів, ул. Бляхарська 11.
Можна дістати в кожній крамниці!

Стрільців, що у липні 1920 р. утворила Колегію Український Військових Організацій, поставивши собі за мету — як каже її приказ з 2. вересня 1920 р. — викликати у відповідному часі збройний виступ в цілі освободження українського народу. Це були перші початки Української Військової Організації (УВО). Конгрес Українських Націоналістів, що відбувся у Відні в дні від 29. січня 1929 до 3. лютого 1929, покликав до життя як одну з Організацій Українських Націоналістів (ОУН), що творила зпочатку політичну прибудовку до УВО і прийняла на себе працю з обсягу рефератів: організаційного, політичного і розвідного. УВО задержала тільки бойовий реферат, але з ходом часу, а саме в 1930 р., ОУН прийняла і цей реферат, так, що відтоді УВО залишилась тільки організаційною одиницею ОУН, задержуючи лиш свою давню назву з огляду на деякі свої традиції.

Виконавчим органом ОУН є т. зв. Провід Українських Націоналістів з осідком за кордоном, що має за завдання керувати цілою діяльністю організації. Цей орган складається з голови і референтів, що стоять на чолі окремих референтур, а саме: організаційної, політичної, військової, ідеологічної, пропаганди, зв'язку і фінансової.

Адміністративно ділиться ОУН на краї, округи, повіти і райони, а кожна з тих одиниць підлягає т. зв. ексекутиві краєвий, окружний, повітовий чи районний під проводом команданта даної ексекутиви. Найнижчою одиницею є т. зв. п'ятки, зложені з п'ятих членів ОУН під проводом команданта. Якщо йде про вступ до ОУН, то не вимагають ніяких формальностей, тим більше, що навіть не записують членів нижчих організаційних ступнів.

Дальше акт обвинувачення обговорює докладно діяльність ОУН, що веде і терористичну акцію, а головню ідеологічно-пропагандову своїми видавництвами „Розбудова Нації", що виходить у Празі та іншими публікаціями, які контрабандою пересилаються до краю в цілі кольпортажі. Краєва ексекутива ОУН видає „Бюлетень", „Юнака", „Наше Становище", „Сурму", різні комунікати, прикази й інструкції для своїх членів та летючки для поширювання серед українського громадянства. Краєвий провід ОУН звертає теж велику увагу і на пресу і під його впливом були зліквідовані державною політичною адміністрацією часописи „Наш Клич" і „Наш Фронт".

По цьому великому вступі, з якого подано тут тільки найважливіші уступи, переходить акт обвинувачення до характеристики діяльності поодиноких обвинувачених, серед яких вирізняє три головні місцеві групи: березовицьку (10 членів), тербовальську (7 членів) і лошнівську (4 члени). Крім цього є двох обвинувачених з Тернополя (Фелікс Кордуба, що мав бути окружним командантом ОУН і Петро Джус) та Василь Пастушенко з Шилів, що по словам акту обвинувачення займався організацією ОУН у збаражському повіті, а літературу ОУН діставав від обв. Євгена Кругового, котрого акт обвинувачення вважає за команданта ОУН у Березовиці Великій. Діяльність обвинувачених на думку прокуратора сягає ще кілька літ назад, коли то дехто з них, головню обв. Фелікс Кордуба, стояв у зв'язках з Василем Турківським з Вікна біля Грималова в Скалатині, засудженим вже у Львові за приналежність до ОУН. Літературу ОУН доставляло теж до Тербовалі, а у проводі тербовальської організації стояли обв. Гринів та обв. Констанкевич, що передавали її далі до Лошнев та постаралися про організацію там відділу ОУН.

Цілу організацію розкопсировано по словам акту обвинувачення зовсім випадково після арештування обв. Олександра Стешина.

У зв'язку з убиством мін. Перацького у Варшаві і директора гімн. Івана Бабія у Львові літом м. р. влада розвела дуже сильну обсервацію над всіми особами, про котрих знала

то гробової дошки. До тої будови він бере передовсім свій власний досвід, але ніяк не може обійтися й без досвіду інших людей, який приймає на віру або перевіряє. Деякі елементи того світогляду (особливо т. зв. математичні та фізикальні) є розмірно прості й легкозрозумілі (напр., що два і два є чотири; що вогонь пече, а вода тече; що цукор солодкий, а полин гіркий і т. д.); інші ж (особливо т. зв. соціологічні) є складніші і більше неперевірні (напр., що добре, а що але; що корисне, а що шкідливе і т. д.) Для утілення правди і вартості перших вистарчить часто навіть одиничний досвід чоловіка; для перевірки других треба іноді досвіду навіть цілого ряду людських поколінь і то вродовж довгих віків. А то й тисячеліт історії людства. Тому то Гете й каже:

Wer nicht von dreitausend Jahren
sich weiss Rechenschaft zu geben,
bleibt im Dunkeln unerfahren,
mag von Tag zu Tage leben.
(West-östlicher Divan)

т. зв. „Хто не зміє здати собі справи із 3000 літ (Гете має тут на думці історію людства від Гомера почавши), той може собі з дня на день жити, але залишиться без ширшого досвіду в темряві".

Що і як бере собі чоловік із свого і чужого досвіду до свого світогляду та як ним орудує відтак у світі, то залежить уже від вродженого йому характеру і таланту, а заразом становить про силу і вартість його особи між людьми. І рішав тут не скільки матеріалу, тільки ступінь пачування чоловіка яз матеріялом. Чим вищий той ступінь, тим вища особовість чоловіка*) А

пізнаємо її не тільки з того, що чоловік говорить, але — і то в річ голови! — з цілої його поведінки у світі; у письменників, очевидно, також з того, що і як вони пишуть. Найважливіший момент тої особовості Гете явлює раз так: „Дален чоловік не дивиться на світ зовсім так само як другий, а ріжні характері будуть часто ріжню прикладати у життю одну і ту саму засаду, яку згідно разом признають. Ба навіть і той сам чоловік не все є згідний у своїх поглядах і судах: давніші пересвідчення мусять відступати місце пізнішим. Та нехай собі поодинокі думки і погляди навіть і не видержують усіх проб, коби тільки чоловік на своїй дорозі був вірний собі самому й іншим". (Вступ до Прологу). І той момент вірності (т. зв. правдивості, ширості, ретельності) супроти себе самого й інших є власне й головним критерієм вартості всякого людського світогляду. Його вимагає від людей таке Ісус Христос, коли каже: „Ваше слово нехай буде: так, так! ні, ні! (Євангеліє Матея 5, 37). І тому саме найслабшою сторінкою становивши п. Рутинського до питання про письменницький світогляд я уважаю саме онте його безнастанне хитання між „так" і „ні", яке вражає ще тим більше, що виступає під гомініним гаслом і прапором рішучої самоповаги. Не можнаж прецінь тому самому чоловікові до тої самої справи під тим самим оглядом займати рівночасно становище „так" і „ні", бо такі два становища взаємно себе виключають. А як не вирішиш ще чоловік якоїсь справи для себе самого, то очевидно не може, а тим самим і не повинен вирішувати її й для інших.

(Докінчення буде.)

УКРАЇНЦІ!

КУПУЙТЕ ТОВАР ТІЛЬКИ У ФІРМАХ,
ЩО ОГОВОШУЮТЬСЯ В УКРАЇНСЬКІЙ
ПРЕСІ.

*) Гете пише: „Die neuere Zeit schätzt sich selbst zu hoch wegen der grossen Masse Stoffes, den sie umfasst. Der Hauptvorzug des Menschen beruht aber nur darauf, in wiefern er den Stoff zu behandeln und beherrschen weiss". (Zur Farbenlehre)

Всі навчаймося своєї літературної мови!

Хто хоче навчитися доброї української літературної мови, той мусить передплатити на 1935 рік

Науково-популярний місячник „Рідна мова“

Місячник присвячений всебічному вивченню УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ. — Головний Редактор і Видавець проф. ІВАН ОГИЄНКО. — ПЕРЕДПЛАТА: 6 зл. річно, 3 зл. піврічно, 1.60 чвертьрічно. За границею: Європі 9 зл., поза Європою 2 амер. долари. Зразкове число 50 сот. Конто чекове П. К. О. число 27110. — Адреса Редакції й Адміністрації: Warszawa IV., ul. Stalowa 25 m. 10.

для одного народу — одна літературна мова!

конфіденційно, що є членами ОУН. Ця обсервація довела до арештування у Львові 20. серпня м. р. обв. Стешина на організаційному контакті з членом ОУН Дмитром Сусиком, арештованим тоді під замітом співучасті в убивстві дир. Івана Бабія. Стешина висла до Львова по літературу ОУН обв. Євген Круговий і дав йому „грипис“ до передачі. Стешин відмовився у Львові зі Сусиком, від якого на сирійському цвинтарі дістав літературу. Дмитро Сусика — він тепер у львівській слідчій канцелярії — слідила весь час тайна поліція і арештувала його безпосередньо по контакті зі Стешином, якого теж тоді арештавали та забрали при особ. ревізії у Сусика „грипис“ Є. Кругового з домаганням достави літератури ОУН, а у Стешина відобрала доставлену йому у Львові Сусиком згадану літературу. Арештований Стешин при поліційному переслуханні видав обвинувачених Кругових, Гавришів, Умриша, Тимкова, Волинця, Пастушенка й інших, котрих арештовано, а вони знову видавали дальших. Так дійшла поліція до Константина в Теревовлі і нітка по нитці виарештували всіх, що нині засіли на лаві обвинувачених, бо один засипував другого. Вправді більшість з обвинувачених відкликала свої перші зізнання, при чому дехто з обвинувачених погав, що поліція вимусила ті зізнання биттям, але акт обвинувачення не дає цьому віри і їх оборону вважає викрутом. Раз відкликав свої зізнання й обв. Стешин, але вже чергового дня перед слідчим суддею піддержав у цілості свої первісні обтяжуючі зізнання. До розконспірування лошнівської групи причинився найбільше Нестор Миськів з Лошнева, що був теж крештований, а тепер буде зізнавати як свідок.

До розправи покидає прокуратор 17 свідків між ними — як звичайно у таких справах — багатьох поліційних функціонерів.

Розпочалося переслухання обвинувачених по черзі. Оборонці шойно після цього поставили внески на допущення доказів з переслухання деяких відмовних свідків на факти оборони обвинувачених.

Вияснення.

В „Ділі“ ч. 19 з дня 28. I. 1933 та ч. 346 з дня 24. XII. 1934. помістили ми статтю п. н. „Як господарят московфіли“ і „Розгул і розвал“, у яких м. і. нарушено честь Вп. Семена Білинкевича, вісесеніора Ставропіліського Інституту.

Громадський Суд у повищій справі пп. інсп. В. Кузьмовича й адв. А. Павенцького ствердив по докладним перевіркам дійсного стану і дотичного автентичного протоколу, що зміст названих статей, у яких закинуто С. Білинкевичеві, що „знав про зловживання в „Защиті Землі“, а проте не запобіг, щоби Ставропілія дала 40.000 зол. гарантії для „Защити Землі“, та що „виступав проти проєктованої умови в справі корисної видачі друкарні Ставропілії церковним кругам на засіданнях Виділу“ — є незгідний з правдою.

З уваги на те, закиди, зроблені Вп. С. Білинкевичеві, є безпідставні та кривдячі.

У Львові, 28 травня 1935 р.

Володимир Кузьмович, Александер Павенцький.

ВІД РЕДАКЦІЇ: Помістивши оце вияснення громадського суду, тимсамим даємо сатисфакцію Вп. С. Білинкевичеві за нимохіть зроблену нами йому кривду.

За моральне й національне виховання.

При кінці кожного шкільного року батьки звичайно є на роздоріжжі: вони не знають, до котрої школи записати дитину. Добильні батьки ставлять сьогодні до шкільної великої вигоди: вони хочуть, щоб: 1) виховати молоді у моральному дусі і виплекати в неї сильні крицеві характери; 2) розбудити в учнів національні почуття та патріотизм і 3) щоб учні з свідоцтвом школи мали доступ до фахів, що дають хліб у руки. Є ще розбіжні вимоги і різко котра школа їх одночасно сповняє. Всеж такі існують вже від 5-ти літ однієї школи цього роду, що справді задовольняє всі три вимоги батьків. Тією школою є *ар.кат. Мала Семінарія*, яку оснував ще в 1930. р. Експеленція Митрополит.

Ця середня школа, що підготовляє учнів до вищих богословських студій, виховує їх на тривалих морально-релігійних засадах, поглиблює релігійне життя та різьбить непохитні характери, такі дуже потрібні українській нації. Ця школа залежна від Митрополітичного Ординаріату (на основі конкордату) і має змогу дати насправду християнське виховання. Одночасно згідно з вимогами сучасної педагогіки школа намагається відповідними методами виробити у молоді самостійність та активність і розвинути всі її психічні здібності, як теж скріпити фізичне здоров'я.

Врешті справа значіння свідоцтва школи. З її свідоцтвом зрілості приймають на теологію всіх греко-католицьких богословських факультетів. Однак абсолютні школи не мусять вступати на теологію; вони мають право записатися на потрібнебудь факультет в університетах у Грацу, Відні, Лівені (Вельсія) і Загребі. Даліше в програмі навчання є все те, що і в державних школах, так, що учень може легко перейти до державної гімназії, або здати державний іспит зрілості.

В навчальному шкільному році будуть отворені I.—V. кл. гімназійного власного типу, I. і II. кл. в яких учні вчать латинської мови, одночасно мають такий план навчання, щоб учні по їх скінченні могли перейти до I. кл. гім. нового типу (давніше III. кл.), а III., IV. і V. кл. відповідають тем програми I., II. і III. кл. нового типу (давніше III., IV. і V.).

Вступні іспити до всіх клас перед фєріями відбудуться 14., 15. і 19. червня н. р.

Всі батьки, що добувають про моральне й національне виховання, повинні післати своїх синів до однієї з цього роду школи на українських землях, а то тим більше, що оплати в школі не є вищі, як у державних школах.

Головний комітет для вшанування пам'яті Пілсудського.

У Варшаві повстав Комітет для вшанування пам'яті марш. Пілсудського. Комітет складається з поверх сто представників політичних, військових, церковних, культурно-освітніх і суспільних кол польського громадянства і має на меті згармонізувати всі проєкти, що виринули в найрізномордніших формах у різних сторонах

Польщі. Стверджено, що є їх за багато, і тому більшість з них не може бути зреалізована. Для успішнішого виконання свого завдання в комітеті вибрано президію під проводом голови ради міністрів В. Славека та виконний комітет під проводом ген. Даугошевського.

З організаційного руху.

Повітовий Зїзд УНДО в Камінці Струмиловій.

Дня 30. травня ц. р. відбувся в ініціативі Повітового Комітету УНДО повітовий зїзд при опівучасті около 100 членів у великій залі „Народного Дому“ в Камінці Струмиловій. Зїзд відкрив короткою промовою о. шамб. М. Цегельський, який запросив до президії пп. Р. Пекарського і П. Хімку та до протоколування п. О. Мулькевича. Опісля о. Цегельський представив присутнім посла д-ра С. Біляка, який приїхав на зїзд від Ц. К. УНДО зі Львова. Д-р Біляк представив у 2-годинній промові ядрено теперішнє політичне положення українського народу на тлі міжнародної кон'юнктури, зокрема наше положення в Польщі. Промову виголосив в питомою красоріччівістю, так, що присутні слухали з великим зацікавленням і не опам'ятались, як промовець скінчив свій реферат.

Опісля виявлялась дискусія, в якій взяли голос: о. шамб. Цегельський, д-р Мінко, д-р Лемішка, д-р Сайкевич, м-р Сагай, Чинчар, Михайлишин, о. Лиско, о. Сивенький та інші яким зїздовідав д-р Біляк. Порухувано всі актуальні справи з політичної ділянки і з інших, зв'язаних з політикою; передовсім ясовува о повітці справи на тлі місцевих і повітових відносин.

По дискусії приступлено до вибору Повітового Комітету до якого увійшло сімнадцять осіб з правом дальшого кооптування (з потреби). До Комітету увійшли: о. шамб. Цегельський, Осип

Мулькевич, д-р Мінко, Корчак, д-р Лемішка, іжж. Черняк, о. Пашківський, М. Малчовський, П. Хімка, С. Рогоцький, І. Гуньонський, м-р Ю. Ванько, Ю. Гавлюк, В. Кондях, К. Мацюк, о. Артимишин і М. Туркевич.

По виборі д-р Біляк пригадав нововибраному Комітетові його обов'язки і побажав йому якнайуспішнішої праці.

Вкінці за внесення п. Осипа Мулькевича збори ухвалили отсі резолюції:

Повітова нарада в Камінці Струмиловій з дня 30. травня 1) стверджує, що лиш Українська Парламентарна Репрезентація, вибрана одновічним фронтом селян, робітників та інтелігенції у 1930. р., є однією повликала репрезентувати український нарід у Польщі і ніхто не може їй того права оспорювати; 2) висловлює Українській Парламентарній Репрезентації УНДО повне довіря за оборону прав українського народу та одобрює її дотеперішню діяльність; 3) закликає українське громадянство до консолідації всіх національних сил для спільної праці на всіх ділянках національного життя.

Збори замкнув короткою промовою п. шамб. Цегельський, дякуючи всім присутнім за участь та визнаючи її заохочуючи до ревної праці й організації на політичній, просвітній та економічній ділянці.

Політична нарада УНДО і вибори до Повітового Виділу в Заліщиках.

Дня 2. червня відбулась у Заліщиках політична нарада членів УНДО, на яку явилось 5 замісцевих священиків та около 20 найвищих селян повіту.

Сен. д-р А. Горбачевський у тригодинній промові ясовував політичне положення українського народу на всіх землях, спинився довше на новій конституції та проєкті нової виборчої ординації до законодатних палат у Варшаві, звернувши увагу на резолюції ЦК та візав до віднови Пов. Нар. Комітету.

До реферату і дискусії, в якій забирали голос о. дек. Саврій, б. сен. Бараник, д-р Тригук і ін., ставилися з давню тут невиданим зацікавленням учасники-селяни.

По виясненні сен. д-ра Горбачевського, який тішить у повіті повним довірям і високою пошаною, замкнув наради голова Повіт. Нар. Комітету д-р Стефанович, назначуючи день на збори в цілі перевибору і віднови Пов. Нар. Комітету.

Самоврядні вибори в повіті, в яких виявлялась нечувана, просто хороблива манія кандидатування до громад (нпр. Іване Золоте), завершилися дня 5. червня вибором до Повітового Виділу двох членів УНДО: б. сенатора В. Бараника з Заліщик і Маркіяна Гальки, господаря з Петерної.

На Сході -- ми!

ІВАН ЧЕРНЯВИ.

Книжка змальовує по мистецьки боротьбу України з Москвою у недалекому прийдешньому. Окладника роботи мистця П. Андрусєва. 200 сторін друку. — Ціна зол. 1.50.

Дістати можна в друкарні „Демос“, Львів, Ринок 10 і у всіх книгарнях.

Присилайте передплату!

Вибори до повітової ради в Надвірній.

Дня 20, травня відбулися в Делятині вибори до повітової ради в Надвірній. Всі три національності висунули своїх кандидатів. Голосування було тайне. Всі три кандидати дістали по 7 голосів, бо громадська рада права з управою має 21 осіб, а саме: 7 українців, 7 поляків і 7 жидів. Кандидатами були: д-р Навроцький, інж. Тилька (поляк, БВ) і д-р Шерф (сіоніст).

Прийшло до льосування внаслідок якого повітовими радними вибрані: д-р Остап Навроцький і д-р Пінкас Шерф. Поляк інж. Тилька перепав. БВ внісло проти цих виборів протест.

Староство цей протест прийняло, бо, мовляв, вибори почалися 20 мін. пізніше, як було назначено. А почалися вони пізніше тому, що один

польський виборець спінився і на нього лежали, поки не прийшов.

Дня 3. VI. відбулися внаслідок вибори на двох радних Делятина до повітової ради в Надвірній. Безпосередньо перед виборами поліція притримала без ніякої причини одного українського виборця і завела його до магістратської в'язниці, звідки зараз по виборах його випустили. Але у виборів він вже не міг взяти участі.

Всех таки на українського кандидата вдало знову 7 голосів, хоч було тільки 6 голосуючих українців; кандидат жидів дістав теж 7 голосів; кандидат поляків 6 голосів. Вибрані: д-р Навроцький і д-р Шерф з Делятина.

Побачимо, чи староство уневажнить знову ці нелегальні вибори.

Вибірчі округи в Галичині.

У п'ятницю, 7. червня, роздали послам союзові друки з проектом виборчої ординації до союму та севату.

Проект БВ у закінченні містить виборчі округи до союму. Вибірчих округ до союму 6 104. У Галичині 6 таких округів, а саме від ч. 61 до 87.

Округа 61. Тернопіль, повіти тернопільський, збарський і скалатський.

Округа 62. Золочів, повіти золочівський, камінецький, радехівський і бродський.

Округа 63. Бережани, повіти бережанський, перемишлянський і зборівський.

Округа 64. Бучач, повіти бучацький, тернопільський, підгаєцький.

Округа 65. Чортків, повіти чортківський, копичинський, борщівський і заліщицький.

Округа 66. Станіславів, повіти станіславівський, томашівський і надвірнянський.

Округа 67. Коломия, повіти коломийський, горішівський, святицький і косівський.

Округа 68. Калущ, повіти: калуський, рогатинський і долиновський.

Округа 69. Стрий, повіти стрийський, жидичівський і бобринський.

Округа 70. і 71. Львів ділиться на дві округи, поділені комісаріатами поліції. До першої округи належать комісаріати поліції: II, III, V, VIII, і IX. До другої округи належать комісаріати поліції: I, IV, VI, VII, і X.

Округа 72. Львів-Повіт, повіти львівський, горішівський, мостиський.

Округа 73. Сокаль, повіти: сокальський, жовківський, равський і любачівський.

Округа 74. Перемишль, повіти перемишльський, ярославський і яворівський.

Округа 75. Дрогобич, повіти дрогобицький і рудавський.

Округа 76. Самбір, повіти самбірський, добромільський і турчанський.

Округа 77. Сянік, повіти сянківський, ліський, короснівський.

Округа 78. Ряшів, повіти бережівський і кобальський.

Округа 79. Ланьцут, повіти переворський, ніжанський і тарнобжецький.

Округа 80. і 81. Краків, I. округа комісаріати поліції: I, II, і III. — II-га округа комісаріати IV, V, VI.

Округа 82. Краків-Повіт, повіти краківський, хшанівський.

Округа 83. Бокш, повіти бокшівський, лімницький і біжеський.

Округа 84. Тарнів, повіти тарнівський, домбровський і малецький.

Округа 85. Ясло, повіти ясельський, ропчицький і горлицький.

Округа 86. Новий Санч, повіти Новий Санч, Новий Торг.

Округа 87. Вадовичі, повіти: Вадовичі, Жиєць, Мисленіці.

На Волині є такі округи: від 56 до 60, а саме: Округа 56 Луцьк, повіти: Луцьк, Горохів.

Округа 57 Ковель, повіти: Ковель, Любомль, Володимир.

Округа 58 Сарни, повіти: Сарни і Костопіль.

Округа 59 Рівне, повіти: Рівне і Здолбунів.

Округа 60 Крем'янець, повіти: Крем'янець і Дубно.

Новий уряд в Англії.

Агенція Райтера повідомляє, що склад нового англійського кабінету буде такий: Болдуїн — прем'єр, Макдональд — віцепрем'єр, внутр. справи — Саймон, канцлер скарбу — Чемберлен, лорд канцлер-Гейлшем, загр. справи — сер Самуель Говар, лорд печатки — Іден, міністер війни — лорд Галіфакс, міністер для Індії — Зетленд, міністер домінії — Томас, міністер колоній — сир Макдональд, міністер детунства — Лайстер, міністер маринарки — Монаель, міністер торгівлі — Рансмен, міністер хліборобства — Еллот, міністер адорала — Гуд, міністер праці — Брайан, мін. освіти — Стенлі.

НОВИНКИ

— Робітня футер Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітульна 3, I. пов., тел. 54-56. Приймає футра до перекову на літо. 1138 21-2.

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, Хорущини 3, поручає: ковдри, матраци по найдешевших цінах. Переробляє ковдри по 5 золотих, матраци по 7 зол. 639 75-100.

— М'ясарні Центросоюзу у Львові, Ринок ч. 2, Жовківська ч. 178, Личаківська ч. 50. 7—30.

— Замість повідомлення родини і знайомих про смерть у Бересті н. Б. мого мужа Юрія Будзи, уродженого в Старих Кутах, складала на Рідну Школу 15 зол. — Анна Будзова, Бересть н. Б. 1682.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордінський: Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові.

В перші роковини смерті гетьманського мого Мужа
бл. п. Романа Сосновського
 Радника Суду Апеляцій у Львові,
 відбудеться дня 9. червня 1935 в год. 12
 вполудне в Успенській Церкві
ПОМІНАЛЬНЕ ВОГОСЛУЖЕННЯ
 на яке запрошує
Жінка.

виголосить про цю виставу проф. Стан. Махневич, автор книжки „Естетика щоденного життя“ відчит. Доїзд на виставу трамваями ч. 10.

— Вписи до гімназій. Шкільна кураторія розпорядила, щоб у випадках, коли перші класи гімназій нового уряду не можуть помістити зголошеної молоді, відкривали рівнорядні класи. Кандидати до першої класи мають злати вступний іспит при чому мусять мати до 20. серпня ч. р. скінчених бодай 12 літ, а не можуть бути старші над 16 літ. До молоді, яка зголошується до гімназій зі свідоцтвом скінчення 6 відділів всеюдної школи, можна цього року не держатися постанови щодо долішньої границі віку.

— Купецька гімназія буде відкрита з початком нового шкільного року у Львові. Є це новий тип фахової школи, що має вивчувати теоретично працівників для господарського промислу. Нова гімназія, що міститься при пл. Стрілецькій, складається з чотирьох класів і призначена тільки для хлопців. Вписуватися можуть ученики з укінченою VI класою всеюдної школи у віці від 13 до 16 літ. Перед прийняттям мають зложити іспит.

— Хуртовина з громиами переїхала над Ярославом і повітом. Від громи згоріло кільканадцять господарств, м. н. у Шівську згоріли дві stodoli з мертвим інвентарем власність М. Дмитруся та В. Буляньського.

— Свідок шез зі суду. Перед судом присяглих у Станіславові розпочалася розправа проти Івана Шляхтича, Корнила Чорного, Олексія Кривого, Юрка Мельничука і Сид. Федорняка, яким закинуто, що були членами ОУН і вели на терені села Кринос біля Галича терористичну акцію, домагаючись під загрозою смерті окупів. Між свідками, яких покликано на розправу, находилася Анна Федорняк, покинена любовниця оба Шляхтича. Безпосередньо перед розправою вона шезла зі судового будинку. Якесь два мужчини підійшли до неї на коридорі і після довгої розмови повели її худись. На основі вердикту суддів присяглих суд засудив Ів. Шляхтича на 4 роки в'язниці, Корн. Чорного на 3 роки, інших увільнив.

— Душогубство в лісі. Біля Єзуполя знайшли в лісі жіночу хистку, яку передано поліції. Одночасно повідомлено владу, що перед кількома днями зі села Сізьці виїхала господиня Марія Байдак на судову розправу до Галича і більше не вернулася. Запекочений тим син її пішов до адвоката в Галичі і ствердив, що його мати в Галичі зовсім не була. Почали шукати за нею в лісі й остаточно знайшли її тіло в стрілецькому рові, що залишився ще з часів світової війни. Сліди на тілі вказували на те, що вбита збрала з душогубом завзяту боротьбу. Байдакова знала була в селі з безнастанних процесів, які вела зі своїми сусідами. Нема сумніву, що хтось убив її для пімсти. Мала 48 літ. Чоловік її виїхав ще перед війною до Канади і не дає знаку життя.



— Обов'язком родичів є дбати про молочні зуби своїх дітей. Молодь, що підрастає, повинна кілька разів денно полокати уста Ододем. Ододь є антисептичний, м'який у смаку, ароматичний і є охороною зубів, устної ями й м'ягдалів. Ододь — це сконцентрований план до уст. Кілька капли вистачає. Ододь дуже ошадний в ужитті, отже Ододь є дешевий.

СПОРТ.

ЛЕХІЯ — УКРАЇНА.

В неділю 9. ч. м. відбулися вільні змагання за мистецтво Окружної Ліги копаного м'яча між дружинами: Лехія — Україна. Початок в год. 11. передполуднем на гриші 40. п. п. (Поголянка).

ГАСМОНЕА — УКРАЇНА.

В понеділок 10. ч. м. відбулися товариські змагання копаного м'яча між дружинами: Гасмонеа — Україна. Початок в год. 11. передпол. на гриші 19. п. п. (Ци-тавля).

СОКІЛ III — ТРИЗУБ.

В неділю 9. ч. м. відбулися змагання цих дружин мистецтва У. С. С. на гриші Р. К. С. (Богданівка). Початок: год. 4.30 попол.

СОКІЛЬСЬКІ ЛЕГКО-АТЛЕТИЧНІ ЗМАГАННЯ У ЛЬВОВІ.

В чотирьох 6. б. відбулися серед несприятливих умов деякі конкурси сокільських легко-атлетичних змагань, а саме: тризмаг членів, членів та учасників і ско-ти учасників членів та учасників. До змагань стануло 21 змагун (21 побр., 17 посестер і 13 учасників).

Учасники: в бігу на 60 м.: 1) Лідчин 8.1, 2) Бинський 8.2, 3) Павлюк 8.5; у скоці удвожнь: 1) Лідчин 4.57 м., 2) Павлюк 4.40 м., 3) Остап і Гавур по 4.24; у меті рати-ном обіруч: 1) Павлюк 40.30 (27.4; 13.30) м., 2) Остап 32.74 (21.50; 11.24) м., 3) Олесь 31.90 (20.4; 11.90) м., по-ти конкурсом „Ляля“ 54 м. (37.50; 16.50). У скоці зви-сестер: 1) Гавур, 2) Остап і 3) Лідчин по 1.33.5 м., 4) Ка-линік С. IV, 1.27. В тризмагу змаг. І місце Павлюк 16.6 т., 2) Лідчин 14.7 т., 3) Остап 13.4 т., 4) Гавур 12.7 т., 5) Бинський 11.6 т., 6) Олесь 10.3 т., 7) Калинік (С. IV) 8.3, 8) Пастух (С. Клеп.) 8.2, 9) Всеволод (С-Б) 7.5, 10) Си-вир (С. Ка.).

Посестри: в бігу на 60 м.: 1) Гатум (С-Б) 9.3, 2) Чор-на (С-Б) 9.5, 3) Горбачев (С. Клеп.) 9.8; у скоці удвожнь: 1) Гатум 3.77 м., 2) Горбачев 3.63 м., 3) Писарівська (С-Б) 3.5 м., 4) Чорна 3.50 м.; в меті м'ячем з вухом піатора кг. 1) Чорна (С. IV) 29.07 (попереднього року Оглія, С-Б, 26.38 м.), 2) Горбачев 26.70 м., 3) Писарівська 26.25, 4) Га-тум 26.05; у скоці височинь: 1) Гатум 1.27.5 м., 2) Горба-чев 1.17 м., 3) Оглія і Писарівська по 1.12 м., 5) Гуменюк (С. IV) 1.07 м. В тризмагу осягнула 1) Гатум (С-Б) 22.7 т., 2) Горбачев (С. Клеп.) 20.8 т., 3) Писарівська (С-Б) 19.4 т., 4) Чорна (С. IV) 17.8 т., 5) Чорна (С-Б) 17.6 т., 6) Оглія 17.1 т., 7) Гуменюк (С. IV) 15.5 т., 8) Лутчин С. (С-Б) 14.7 т., 9) Семчук (С. IV) 13.9 т., 10) Славенська М. (С. IV) 13.5 т.

Побратими: в бігу на 100 м.: 1) Роман (С. III) 12.6, 2) Семчук (С-Б) 12.7, 3) Ковачок (С-Б) 12.8; у скоці удвож-нь: 1) Ковачок 5.44 м., 2) Роман 5.09 м., 3) Семчук 4.98 м.; у меті диском обіруч: 1) Семчук 67.37 м. (37.42; 29.95), 2) Круць (С. Клеп.) 57.54 (31.24; 26.30), 3) Жирко М. (С. III) 44.92 м. (26.94; 17.98), 4) Мельник (С. IV) 44.87 м. (25.57; 19.30), 5) Тихоліз В. (С-Б) 41.74 м. (25.09; 16.65). В тризмагу осягнув 1) Семчук 23.1 т., 2) Круць 21.2 т., 3) Ковачок 20 т., 4) Роман 15.1 т., 5) Копач Р. II, 12.2 т., 6) Тихоліз і Когут по 12.7 т., 8) Мельник 12.5 т., 9) Жирко М. 12.5 т., 10) Лебішак (С. IV) 10.8 т.

Гриші та інші конкурсії не відбулися з причини бурі та зливи.

ВІДГУКИ ДНЯ.

Яремче перед сезоном.

Всі знають Яремче і всі на звук цього слова уявляють собі чудову природу і страшний рейвах.

Природа...

Сині, маєстатичні гори вінцем обложили Яремче. Шумливий Прут обвивав його зеленою кравкою, а чудовий вілзвет як дорогоцінна килира зіп'яв цю кравку. З синьвою неба летів ся золоте сонце, а білі хмарини мов лебідки трі-почуть крилами над шпильми гір.

Рейвах...

Всюди він: на вулицях, по ресторанах, над рікою.

На вулицях рої влетігачових живіточок і їхніх ларечень, чи хаміченнь. На лавках при вулицях стиск старшого покоління обох полів, що вдоволенням оком оглядає „наші діти“, а не-втомним ланком обробляє всі теми і проблеми літніща. Середилом вулиці валка яремчанських фіякрів таскає „на спадер“ тих, які не мають кого доглядати, а хочуть усіх оглядати. Візники кричать на копей, гості на чванників, а публіка перекликається і з гостями і з візниками.

В ресторанах пишуть грамофони, шкварчать радіа, різке музика. Прийде вечір, уляжеться по-рох на вулицях — тоді вся публіка заповнить ресторани, щоб... дати дихати гірським воздухом.

Над рікою гамір як на ярмарку. Хто досить, напроходжувався по вулиці — їде купатися. На пляжі глітно як у божниці на судний день. Прут виступає з берегів, беріг вкривається старими газетами, душниками з домаранч і рештками помілів. Коли появляється арієць — огляда-ють його як білого крука.

Яремче живе, бавиться, радіє, відлихає.

Якже інакше виглядає Яремче тепер!...

Був я тому два дні в ньому — містечко як вмерло. Навіть шум Прута чути аж на вулицю... Фіакри дрімають на „козлах“ і треба добре по-

З ТУРИСТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СПОРТ. СЕКЦІЇ Т-ВА „ПЛАЙ“.

В цьому сезоні літнього мандрівництва с. с. „Плай“ поставила собі за завдання пізнати околиці Львова. З тою метою уладила дотепер кілька прогульок. Початок дала дня 29. 4. традиційна вже Чортівська Скала — по-ворот крізь Марушню; учасників 5. дня 5. 5. відбулася прогулька від Пересієвки крізь Сихів і сихівський ліс до Винник та поворот через Чорт. Скалу; учасників 5. Чергова прогулька (19. 5.) йшла на Полоско-Михайлівши-му-Грибівичі Малі і поворот через ставки на „Сагарі“; учасників 7. Остання прогулька дня 30. 5. йшла через Рясну Польську-Домажир до Страда і по оглядженні пе-чер поворот через Вороців-Рудно; учасників 7; прогуль-ка піатораденна.

МИСТЕЦТВО У. С. С.

Львів. Буревій — Богун 1:0 (0:0). Одинокі ворота добув Буревій з карного.

Львів. УРСК — Українська Реклама 8:0 (3:0). Гра Української Реклами була брутальна, тому суддя анки-муз аж 3 її гравців з гриша. В УРСК найкращий Марушак.

трусити, щоб один з другим повірив, що хтось десь хоче поїхати. Крамарі швидко уставляють за виставами товари, а ресторани швидко залуска-ють підлоги. На А—Б блукає обертний гуцул-жебрак, свистить якийсь непервний тип з гіт-рою і... аж тяжко сказати...

Вечоріло. Попри лавку, на якій я сидів і ду-му думав, перейшла гуцулка. Вишпана сорочка, фоти і... лякерки на ногах. Йшла коливаючись і підпівувала:

...Кажуть мені люди

Що я учинив...

Той хід, той спів, ціла її поведінка видалась мені якби знайомими, якби десь баченими... Ах, знаю вже! На Академічній у Львові, по півночі, коли на хвилинку опинитесь — переїде попри вас такою самою ходою і з піснюю за устами... Тільки, що не в гуцульським одягні...

До міських типів кожний привик, то я арі-жіння не роблять. Але гуцулка...

Перейшла, постоїла, знову вернулася і знову:

...Кажуть мені люди...

Не було сумніву щодо її професії, тільки що до причин. Віда чи лінивство?

— На кого так чекаєш, дівчино?

Заговорила швидко, немов хапуючись, щоб не піанати було брехні:

— На одного паніча. Пішов до ристирації, але зараз має вийти...

— А ти на нього ждеш? Треба тобі того?

— Такий фанний, делікатний...

— А звідкиж ти?

— З Делятина.

— З Делятина? А щож тут робить?

— Я тут на свіже повітря приїхала.

— Ідь дівчино назад і берися до якоїсь робо-ти. Не для тебе повітря в Яремчі.

Махнула рукою і пішла далі.

Задуднів поїзд, ніхто не приїхав і пустився дорогою до Каміня Добого.

Яремче — тихе і опущене не діялося і ни-ні гостей... Галактіон Чіпка.

СПОРТ ЗА КОРДОНОМ.

ПРАГА. Мистецтво Чехословаччини здобула че-твятий раз піряд Славія, здобувачи 36 пунктів перед Спартою 35 пунктів, дальше Жіленце і Вікторія Пільзно. До другої ліги спадають Богемієнс і Вікторія (Пільзно). Мистецтво завдячує Славія С. К. Колія, який в середу 5. ч. м. переміг несподівано Спарту 2:1 (1:1). Були це ос-танні змагання І. ліги.

РИМ. Мистецтво Італії здобула четвертий раз Ювен-тус (Торіно) 44 пункти перед Амброзіяна (Міляно) 42. Фаворітіна 39 і Рома 37 пунктів; до другої ліги спадає Про Верцеллі і Ліворно.

ВІДЕНЬ. Мистецтво здобула Рарід 40 пунктів перед Адмірою і Вієнною. До другої ліги спадає Фаворітнер Сп. К. Гакоз, який був довгий час на останньому місці, аспів у останній хвилині врятуватися.

БУДАПЕШТ. І тут мистецтва вже покінчені. Перш місце добув Уйпешті 35 пунктів, дальше Ференцварош 33, Гунгарія і Шегед А. II. До другої ліги спадає Сомогі.

„Карпатія“ Товариство Взаїмних Обезпечень на життя у Львові

Чинний стан

Білянс на день 31-го грудня 1934 р.

Довжний стан

I.	Каса	12.220.11	I.	Запасний капітал	10.996.17
II.	Кредитові установи	24.189.65	II.	Інші капітали та власні фонди Товариства	11.884.70
III.	Вартісні папери з біжучими купонами	494.068.64	III.	Основний капітал	220.000.00
IV.	Нерухомости	131.107.97	IV.	Обезпечений фонд	463.679.32
V.	Позички під застав власних поліс	63.325.12	V.	Резерва на непогашені платні суми	5.584.00
VI.	Агенти	12.391.93	VI.	Інші фонди й технічні резерви	1.100.26
VII.	Ріжні з титулу задлягних премій	31.154.35	VII.	Фонд на уморення вартости нерухомости	10.365.39
VIII.	Товариства обезпечень	4.105.18	VIII.	Агенти	1.441.14
IX.	Інші довжники	1.544.72	IX.	Товариства обезпечень	27.211.84
X.	Бюрові рухомости	1.00	X.	Інші вірителі	2.041.13
XI.	Інші активи	314.21	XI.	Незаплатені податки й оплати	3.037.97
			XII.	Інші пасиви	9.291.78
			XIII.	Білянсова надвишка	9.789.28
		776.422.88			776.422.88

Зиски

Рахунок зисків і втрат

з а р і к 1934.

В т р а т и

I.	Чистий дохід з майна Товариства	17.909.46	I.	Недобір у звітовому році на р-ку обезпечень	38.739.58
II.	Зиск на курсі чужих валют	43.947.86	II.	Відписано з вартости нерухомости	2.822.16
III.	Ріжниця курсу на вартісних паперах	4.570.50	III.	з р-ку агентів	203.96
			IV.	на резерву на суминні надєжности	9.576.56
			V.	Ріжниця курсу на вартісних паперах	2.796.28
			VI.	Доповнення надєжностейного фонду	3.000.00
			VII.	Білянсова надвишка	9.789.28
		68.727.82			68.727.82

Поділ білянсової надвишки 1934 року:

1) На запасний капітал	7.831.42
2) На спеціальний резервний капітал	978.93
3) На фонд на ріжницю курсу валют і вартісних паперів	978.93
	9.789.28

У П Р А В Л :

Ярослав Колтунюк в. р. Імж. Юлія Павличковський в. р.
Д-р Іван Гіжа в. р.

Микола Заячківський в. р. Володимир Кузьмович в. р.
Д-р Юлія Савчак в. р. 1671

Театри.

Великий Миський театр.

Субота, 8. VI. год. 7:30 веч. „Студентка“.

Неділя, 9. VI. год. 3:30 поп. „Фрайляйн доктор“.

Неділя, 9. VI. год. 7:45 веч. „Понста“.

Театр Рішнородностей.

Субота, 8. VI. год. 7:30 веч. „Шведський сірник“.

Неділя, 9. VI. год. 7:30 веч. „Мій коханий дурняк“.

Кіно.

АДРІА: „В обороні закону“, „Манджу-рі горить“.

АПОЛЬО: „Не хочу знати хто ти“.

АТЛІАНТИК: „Як у сьомому небі“.

ВАНДА: „Ревізор з Петербурга“.

ГРАЖИНА: „Капітан Коркоран“ (В. Буріак).

КАСІНО: „Тарзан неустрашимий“.

КОЛІСЕЙ: „Нічний експрес“, ревія „Самопильні Лявова“.

КОПЕРНИК: „Поворот Франкенштайна“ (Борис Карлов).

МАРУСЕНЬКА: „Поворот Франкенштайна“ (Борис Карлов).

МІРАЖ: „Римські скандали“ (Еді Кантор).

МУЗА: „Вондер Бар“.

ПАКС: „Голгофти“.

ПАЛЯС: „Паві та шофер“ (віденська комедія).

ПАМ: „Любовна мрія“ („Leise flehen meine Lieder“).

РАЙ: „Юлія“ оперетта з Густ. Фрелітом і Джітою Альпар.

СВІТ: „Іх ексцеленція цідує“, „Гопак“ (Ка. Бов).

СОНЦЕ: „Пильний свого чоловіка“, ревія: „Ой, жіночки!“

СТИЛЕВЕ: „Тепер і заводи“ (Шері Тенна, Гейрі Купер), ревія: „Веселі Зренері“.

УТІХА: „Герой із Ріо Гранде“ та ревія.

ХИМЕРА: „Дівча з хмар“ (Хосе Мотіла).

Закордонне радіо.

Субота, 8. червня 1935.

Відень (506,8) 14:00 „Аїда“ оп. Верді (фрагм.), 20:30 Оп. й оперативні мелодії, 22:10 Симф. концерт, Братислава (298,8) 20:15 Скр. респітали, 20:45 „Панна-адова“ оп. И. Мори, Брно (325,4) 15:00 Славянські ритми (муз. сп.), Прага (470,2) 16:30 Концерт, Париж (1468) 20:00 „Ле Девен ді Віанж“ оп. Ж. Ж. Руссо, Берлін (356,7) 14:15 Легка музика, 19:00 Вес. ад., Кенігсвустергвазен (1571) 12:00 Концерт, 14:00 Муз. всячина, Кельн (435,9) 18:10 Діт. хор, 19:00 Концерт, Ляйпциг (382,2) 20:10 „Постільон де Ланж-жимо“ ком. оп. Шретера, Мінхен (405,4) 20:10 Опера чотирьох народів: Італія, Росія, Франція, Німеччина (сп. муз.), Будапешт (550,5) 12:05, 22:20 Концерт, 17:55 Хор, 18:40 Солісти, Міліно (221,1) 11:30 Камер. музика, 20:55 „Із брікіно ді Паріжі“ оп. Монтанарі, Рим (420,8) 14:00 Легка музика, 20:55 „Любовний наплаток“ оп. Доніцетті.

Неділя, 9. червня 1935.

Відень (506,8) 13:00 Концерт, 15:30 Форт. тріо, 16:50 Мелодії Штрауса-Ці-рера й Коцка, 19:15 Два фортепіані, 20:05 „Лебідь“ ком. Моцарта, Прага (470,2) 9:15 Хор, 10:00 Тріо дударів, 14:15 Салон. квартет, Париж (1468) 12:15 Концерт, 14:15 Пісоники, Білгород (437,3) 11:15 Концерт, Берлін (356,7) 14:15 Солісти, 20:00 Концерт, Кенігсвустергвазен (1571) 16:00 Вес. попозудне, 20:00 Ляжпони й пісні — фестин, Мінхен (405,4) 15:05 Веселі пісні, музика, 18:50 Симф. квартет ес-дур Бетовена, Будапешт (550,5) 13:00 Концерт оп. орх., 15:50 Форт. респітали, 18:15 Циг. музика, 19:50 „Балетини“ оп. Сірма, Міліно (221,1) 17:00 Легка муз., 21:00 „Адріана Лекур-ер“ оп. Чізія, Рим (420,8) 20:50 Симф. концерт.

Львівське радіо.

Субота, 8. червня 1935.

6:30 Ран. аудіція, 7:30 Практ. вказівки, 8:00 Авд. для шкіл, 8:05 Авд. для новобранців, 11:57 Сигнал часу, 12:03 Метеоролог. вісті, 12:05 Російська музика в гр. пл., 12:50 Хвилинки для жінок, 12:55 Веч. денник, 13:05 Браме: Секстет 6-дур оп. 18, 13:50 Польська морська торгівля, 13:55 Експорт, 14:00 Фантазія з опер. Пу-ччіні — гр. пл., 14:35 Бірка, 14:45 Найновіші гр. пл., 15:30 „Кохання Марії“ з пов. Голіччинської „Лісчата з Ново-діла“, 15:45 Концерт малої орх., форт., 16:30 Почт.-техн. скринька, 16:45 Муж. хор, 17:00 Браслав, 17:10 Концерт, 17:50 Боротьба зі ржикою — природничі гутірка, 18:00 Авд. Черв. Хреста, 18:30 Летунська авд., 18:40 Сільва реру, мист. життя, 18:45 Муз. образи (форт.), 19:15 Промисл. Львова, 19:24, 19:30 Спорт. вісті, 19:35 Орг. творчі, 19:50 Авт. фейл, 20:00 Солісти — муз. сп., 20:45 Веч. денник, 20:55 Віденське літнє адрован, 21:30 Форт. концерт з-моль Шумахера, 22:00 Ревіз. концерт, 22:15 Літер. нарис: На віденському оліді, 22:30 Театр Ульви: Приказ Шредера, 23:00 Комунікати.

23:05 Ситніковий мач Дейлісову чату Польща—Півд. Африка, 23:25 Мала оркестра.

Неділя, 9. червня 1935.

8:30 Ранішня авд., 10:00 Музика в гр. пл., 11:57 Сигнал часу, 12:03 Над берегами Чорного Моря, 12:20 Муз. поранок, 14:00 Концерт із гр. пл., 15:00 Нар. обрядовий рік „Червень“, 15:22 Огляд ринків різних продуктів, 15:35 Росія „Севільський цирюльник“ увертюра, 15:45 Раднча гутірка, 16:00 Транси, з Висли, Свято бесидської весни, 16:45 Літ. життя Познаня, 17:00 Концерт, 18:00 Транси, з Осередка праці для дітей у Сандомирі, 18:15 Музика в гр. пл., 18:30 Концерт поморського хору, 18:45 Життя на Вислі, 19:10 Рекл. концерт, 19:25 Фрагм. із ситн. мачу Польща—Півд. Африка, 19:50 Фейл: Перед літер. відом. ім. Красінського, 20:00 Веч. денник, 20:10 Образи з давн. та суч. Польщі, 20:15 У годину смерті, 21:30 Літер. вечір (сходин-муз. авд.), 22:00 Фрагм. із мачу коп. мяча Краків — Берлін, 22:20 Концерт орх. воєнної мар. в Гдині, 23:05, 23:20 Спорт. вісті, 23:25 Музика в гр. пл.

ПОДЯКА.

Волею Божою відійшла на вічний спочинок **Гануся Струтинська**, абсолютка медичини і членка Марійської Дружини Студенток. Похорони на Янівський цвинтар відбулися 17. травня ц. р. при видатній співучасті українського старшого громадянства й молоді. Усім тим, що ашанували в якийсьбудь спосіб пам'ять Помершої, чи несли їй поміч у недузі, у першій чергу Впр. оо. Протоігум. Решетилоні та ігум. Лучинському, що приготували Покійну на останню дорогу Св. Тайнами, від усього серця подяка. Широ дякуємо теж о. кан. Лабі, о. ігум. Лучинському, о. Балесві, о. през. Назаркові та о. проф. Жданові за провід у похоронах; окрема о. ігум. Лучинському, п. м-рні Дорі Біленькій, як представниці шк. тов. і п. Галці Захарисевич, як голови Марійської Дружини Студенток, за прегарне промальне слово над мрізною; Мар. Дружині Студенток, Медичній Громаді, Товаришам, що несли домогину, Товаришам, Дружам по ідеї, Вп. п. О. Бачинській та Паням з Мар. Тов. і Комітету допомоги хорні. Зокрема дякуємо Впр. о. дир. Лидинякові, СС. Василівкам, Вп. п. дир. Литвиненко, членам Учительського Збору й молоді обох наслідівських заведень за участь у похоронах, вияви пошани для Покійної чи вислови співчуття для родини; усім Кривним і Знайомим щиро Спасибі! Рідня.

БІРЖА.

ГРОШІ.

Долар у Львові у приватних оборотах 5:28—5:31 зол.

Нім. марка 172—178, фр. франки 34:90—35:00, шв. франки 171:50—171:85, фунти стерлінги 26:10—26:40, австр. шлілги 98:00—101, чеські корони 22:00—22:25, рум. леви 30:00—32:00, ліри 42:00—44:00. Золото: Долар 9:27—9:28, Франки фр. 34:80—35:60, Дукати 83:00—84:00, Корони 37:00—37:50, Рублі 4:75—4:85, 1 гр. зол. 5:924.

Срібло: Корони австр. 0:34, Рублі 1:50, Фальорени 0:85, 1 гр. ср. 0:07—0:08.

Заставні листи.

4 1/2 проц. дол. Т. К. З. 43:00—44:00, 5 проц. дол. Б. Г. 51:00—53:00, 4 проц. Зол. Б. Г. 43:00—44:50, 4 1/2 проц. Зол. Б. Г. 46:00—48:00, 4 1/2 проц. Ком. Б. Кр. 52:00—55:00, 4 проц. Б. Г. К. 61:00—64:00, 4 1/2 проц. Б. Г. К. 62:00—65:00, 4 проц. позичка м. Львова 46:00—47:50.

Премії.

Доларіони 52:00—53:50, Інвестиційні 104:00—107:50, Будівельні 42:00—44:00.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що ціни на масло не ставлять в привиду вичікуючої тенденції; в дні 7. червня ц. р. кооперативам платив за:

	Львів.
1 л. молода	0:15 зол.
1 л. сметани	0:70
1 к. лещ	2:50

Пастеризоване молоко в доставку до дому у Львові 1 літра 24 сот.

Тенденція на масло вичікуюча, на молоко вдержана, на сметану й лещи сильна.

Маслосоюз повідомляє, що ві 7. VI. ц. р. платити своїм достанним за 1 кг. жиної ваги птінці, львоко подвіря птахомискарні „М. С.“ у Львові, (муз. Декерта ч. 4):

Курята від 45 дн.	за 1 кг.	1:40 зол.
Моз. одиор-кури І. кл.		0:90
Старі кури		0:80
Пантарки		1:30

Птінцю приймає в скількості визначеного приділу для кожного доставця.

Когутів, качок, гусей, індичок та індиків з огляду на кінець сезону не приймає.

ОПОВІСТКИ.

На голодних Яворішаних алозних д-р Гоман Мотильович, Ринке 5 зол. —

На Рідну Школу алозних п. Михайло Ковальчук, Затор 3 зол.



Легко -- Добре -- Дешево
фотографуєш лише камерою
“Kodak” BB
(Baby Brownie)



І лістаєш знамениті знімки у форматі 4x6 1/2,
ім. миттєві або продовжні, без наставлявання
гостроти. Коштує тільки

зол. 15.-

Домагайтеся
плівокVerichrome
Ч. 127

Kodak Sp. z o. o. — Warszawa, pl. Napoleona 5

З Українського Технічного Товариства. В суботу 8. п. м. в год. 19 товариські сходили в рефератом д-ра інж. І. Фешенка-Чопівського в саді Музею Н. Т. Ш., Чарнецького 24/II. 1686

Комісія Виховних Осель Українського Краєв. Т-ва охорони дітей та оп. м. повідомляє, що зголошення й оплати до обох осель у Стараві к. Хирова можна висилати також на руки дир. Леоніда Бачинського, Перемішля, вул. Татарська 4. Провід осель обіймають: хлопчачої: дир. Л. Бачинський, дівочої: проф. Марія Чиж-Маринякова. При хлопчачій оселі буде один дівочий гурток і при дівочій один хлопчачий гурток. 1688

Дня 16. червня ц. р. відбудеться від матуристів гімназії в Стрию, котрі в р. 1895 здавали матуру. Просимо до участі всіх живучих Товаришів, як також Товаришів інших річків, що хотіли б побачити ще одного живучого проф. Шпрера. Збірка в год. 9:30 коло гімназії. Зголошення висилати на адресу: Інж. Володимир Дутка, Станіславів, Голушовського 46. Комітет. 1689 1-3

Вписи до Торговельної Школи Т-ва „Рідна Школа“, Львів, вул. Хмалювської 9, приймають до дня 1. липня ц. р. шоденно в годинах 11—13. Управа школи. 1693 1-2

ДРІБНІ ОГЛОШЕННЯ

Пані, Панове! Першорядне укр. фризійське заведення Кузика, Гродзінських 4 біля ант. Терельського. Для Пань тривала ондуляція пар. 1611 7—10

Пристійна панна, в освітню бодай середньою, знайде заняття. Ближче під гаслом „Пома Львовом“ в Адміністрації „Діла“. 1687

Одноповерхова камениця нова з мансардом, горішній Личаків, п'ять разів по 2 покої кухні, без такси, 25.000, готівкою 13.000. „Трансакція“, Львів, Коперника 7.

Ділок над Прутом. Пляжа, діс. Удержання 3:50—4:00. Гуменичкова, Микуличин. 1683 1—6

Літницьке Заброне двір над Сяном (о. р. Salina via Ustrzyki Dolne); діс. купелі, лодка, риболовля, ситійка, радіо, електрика; добірний харч; ціна від 3 зол. родинам анижжа. 1685 1-2

Ясновид Фараду ворожить надзвичайно, в трансі відгадує імена, стан, скількі осіб в родині, життєві тайни — бачить особи на віддалі. Показує заінтересові особи в дзеркалі. Львів, Кохановського 37. 1695 1—2

Печатки кавчуконі та металеві для парохіальних урядів, читальні, кооперації та ін. виконує найдешевше Мако Глязерман, Львів, Сикстуська 19, телефон 215-03. 1938 9—12

Палиці -- парасолі, наймодніші парасольки: Нова виробля, Ягайлонська ч. 16. 1567 7—15

Пансіон „Яблонських Мароно“ біля залізничного двірця у Гребеню під управою п. М. Блавацької поручає від 1. червня соняшні кімнати одно- дво- і три особові з особливими базиліонами та видом на гори. Здорова й добра кухня на бажання дітячим. Ціни помірковані. 1585 5—8

10.000 мужеських сорочок продає від зол. 2:26 Новочасна виробля „Ранона“, Львів, Сонішна 9. 1510 21—22

Новітня робітня обую Івана Івасівки при вул. Личаківській 15, виконує найновіші зразки мужеської, жаксузової обую, Спеціальність ортопедична обую. 1580 21—30

За 1 золотий переробимо жіночі, мужеські капелюхи. Найновіші фасони. Увага: **Шапіра, Ринок 17.** 1667 3-6

Продам каменицю нову, жаксузовий комфорт, річний дохід зол. 9:320. Ціна 105.000, вклад 70.000. Зголошення: фірма Лихман. Пенарська 1, тел. 258-77. 1672 2-2

Тенісові штани найдешевше джерело „Паліум“, Гетьманська 22, побіч музею. 1352 7—7

Дора (Карпати) Пансіон „Малішка“ — гарне положення — поручає соняшні кімнати зі адронним харчем по приступним цінам. 1678 2—8

Фортепіанні короткі, продає, одинока нагода, значна анижжа ціни. Ганак, Підсудського 21. І. пов. 4/28 2—5

УНІВЕРСУМ Пасаж Міколяша : Комісовий склеп окаянно продає і приймає в коміс футра мужеські і жіночі, убрання, куртки плашті, сукні і т. п. 1606 2—5

Криниця -- Здрій буаший лінар клінік і шпиталів краківських **Д-р мед. Смолинський Іван** ординує в недугах внутрішніх і жіночих **„ШКОЛА“** 1692 біля боровинових лазничок. 1-2